



Centro
Interuniversitario
di Studi Veneti



Università
Ca' Foscari
Venezia

**Dipartimento
di Italianistica
e Filologia Romanza**

**Dipartimento di Storia
delle Arti e Conservazione
dei Beni Artistici
"Giuseppe Mazzaroli"**



Istituto Veneto
di Scienze, Lettere
ed Arti



**Fondazione
Querini Stampalia**
Onlus

ACCADEMIA
DI BELLE ARTI
DI VENEZIA



Con il patrocinio di



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI

REGIONE DEL VENETO



PROVINCIA DI VENEZIA

CITTA' DI
VENEZIA



*Sotto l'Alto Patronato
del Presidente
della Repubblica*

Comitato Scientifico

Fabrizio Borin
Francesco Bruni
Eugenio Burgio
Cristina Celegon
Carlo Montanaro
Nico Stringa
Silvana Tamiozzo (Presidente)

Segreteria organizzativa

Anna Rinaldin
Samuela Simion

Info

Centro Interuniversitario
Studi Veneti-CISVe
Palazzo Minich, San Marco 2940
30124 Venezia
cisv@unive.it
tel. 041 234 7598 / 7596 / 7597
fax 041 234 7599

Accompagnano il Convegno:

**Mostra "Faccio passare immagini":
un'epoca raccontata dalle carte di
P.M. Pasinetti al CISVe**

a cura di Anna Rinaldin e Samuela Simion
Palazzo Franchetti, 3/4 dicembre 2009.
La mostra è visitabile negli orari dei lavori
del Convegno.

**Mostra Parentele d'arte: i disegni di
Guglielmo Ciardi e le fotografie di
Francesco Pasinetti**

a cura di Carlo Montanaro e Nico Stringa
Fondazione Querini Stampalia,
5 dicembre 2009/10 gennaio 2010
inaugurazione sabato 5 dicembre, ore 12

**Ciclo di proiezioni Fare "cinema" è fare
"arte": Francesco e Pier Maria Pasinetti
con Glaucio Pellegrini**

Fondazione Querini Stampalia,
3/4/5 dicembre, ore 21-23

Con la collaborazione di:

Archivio Carlo Montanaro, Fondo
Francesco Pasinetti
Archivio di Cinecittà Istituto Luce
Cineteca di Bologna
Fondazione Centro Sperimentale di
Cinematografia - Cineteca Nazionale,
Roma
Fondazione Cineteca Italiana, Milano
Fondazione Musei Civici di Venezia
RAI Sede regionale del Veneto



Francesco

CONVEGNO INTERNAZIONALE

Le parentele inventate:

letteratura, cinema
e arte per Francesco
e Pier Maria Pasinetti

Venezia 3/4/5 dicembre 09



PM

GIOVEDÌ 3 DICEMBRE ore 15

Palazzo Franchetti

Saluti delle autorità

Profili e carte d'archivio

Maria Antonietta Grignani *Riflessioni sugli archivi d'autore*

Samuela Simion e Anna Rinaldin *Archivi d'autore al CISVe: Pasinetti e le "Carte del contemporaneo"*

Murtha Baca *Storia di un amore in lettere*

Alessio Cotugno *Sfondo e primo piano. Sul carteggio tra P.M. e Francesco Pasinetti*

Francesco Bruni *P.M. Pasinetti critico e la comparatistica americana.*

Maurizio Reberschak *La formazione culturale dei fratelli Pasinetti*

Tzortzis Ikononou *La Svezia di Pasinetti - tra mito e realtà*

Serena Fornasiero *«In un momento come questo»: parole dette a Stoccolma per la Società Dante Alighieri*

VENERDÌ 4 DICEMBRE ore 9.30

Palazzo Franchetti

P.M. Pasinetti narratore, giornalista, saggista

Cesare De Michelis *L'ultimo Pasinetti*

Anco Marzio Mutterle *Note sull'epistolario P.M. Pasinetti - Enrico Emanuelli*

Paolo Di Stefano *Dalla Terza di Pasinetti alle pagine culturali di oggi*

Luigi Ballerini *Riso (al dente) e sorriso (al salto) nella narrativa di P.M. Pasinetti*

Monica Giachino *L'esordio del narratore: "L'ira di Dio"*

Ilaria Crotti *I colori di Pasinetti: "Rosso veneziano"*

Ricciarda Ricorda *Tra Venezia e la California: "Il ponte dell'Accademia"*

Michela Rusi *Tempo come visione: la scrittura di "Dorsoduro"*

VENERDÌ 4 DICEMBRE ore 15

Palazzo Franchetti

Dalle parole alle immagini: Francesco Pasinetti

Massimo Ciavoletta *Pasinetti in inglese*

Gian Piero Brunetta *Cinema e mondo nella bottega e nei sogni veneziani di Francesco Pasinetti*

Fabrizio Borin *Soggetti inediti di Francesco Pasinetti*

Giulio Iacoli *Aspetti di una documentazione del reale. Da Francesco Pasinetti alle sperimentazioni di Gianni Celati*

Chiara Augliera *Note sul fotogiornalismo*

Luisa Pagnacco *Copioni e scartafacci teatrali di Francesco Pasinetti*

SABATO 5 DICEMBRE ore 9.30

Fondazione Querini Stampalia

Dalle parole e dalle immagini all'arte: i Ciardi, i Pasinetti

Carlo Montanaro *Arte, Fotografia e Cinema: Francesco Pasinetti e la sua scuola*

Nico Stringa *Guglielmo Ciardi e la sua bottega familiare*

Myriam Zerbi *Emma Ciardi pittrice*

Silvana Tamiozzo Goldmann *Un bilancio letterario e familiare: "Fate partire le immagini"*

Eugenio Burgio (Direttore del Centro Interuniversitario di Studi Veneti) *Conclusioni*